

一般社団法人 神奈川県芸術舞踊協会主催研修会
ダンスワークショップ2025

2025年4月13日(日)開催

講師／上野 天志

(振付家・ダンサー)

◆Class・A/モダンクラス

対象/中学生以上

13:00～14:30



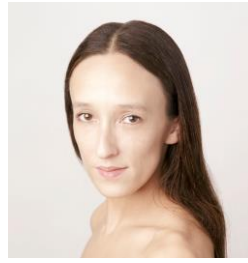
講師／キミホ・ハルバート

(振付家・ダンサー)

◆Class・B/コンテンポラリークラス

対象/中学生以上

15:00～16:30



15歳から南部美紗子の元でモダンダンスを始める。南部美紗子作品をはじめ田中泯、池田瑞臣、庄司裕、中條富美子などの作品に出演。2004年から2年間、文化庁在外研修員としてフランスでコンテンポラリーダンスをはじめ、クラシックバレエやアフリカダンスなど様々なダンスの研修をする。

2006年よりパリを拠点にフリーランスのダンサーとして活動する。ダンサーとして参加した主な振付家としてはライムント・ホーグ(Raimund Hoghe)や、パコ・デシナ(PacoDecina)。ライムント・ホーグとは10年に渡りクリエイションに参加し、主要なパートを踊る。現在は日本に拠点を移し、主にキミホ・ハルバートの作品に出演する。また2021年に亡くなったライムント・ホーグのアーカイブプロジェクト「Simples things」に参加。

岸辺光代のもとでバレエを始め、ベルギー・アントワープバレエ学校を経て、アメリカ・コロラドバレエ団に入団、1997-2009 新国立劇場バレエ団所属。1999よりフリーランスになり日本バレエ協会等でも活躍する一方、振付活動を開始。2001年振付・演出を手がける『UNIT KIMIHO』結成。これまでに「White Fields」、「MANON」、「Le Sacre du Printemps」等を上演。新国立劇場を始めとする様々なバレエ団やバレエ学校に振付を行う他、Willy Decker 演出オペラ「軍人たち」などを含むオペラの振付、田尾下哲演出ミュージカル、アンジェラ・アキPV、映画、演劇、CM等、ダンス公演以外でも振付活動を国内外で行っている。若いダンサーの育成にも力を入れ、コンテンポラリークラスやコンクールバリエーション振付を担当。各地で審査委員としても勤める。2020年よりアーキタンツ・トレーニングプログラム教師。クラシックバレエとコンテンポラリーバレエの両域でダンサー/振付家/指導者として活動中。

場所／ 熊谷有梨バレエクラススタジオ(JR 鶴見駅東口徒歩4分 京急鶴見東口徒歩3分)

〒230-0051 横浜市鶴見区鶴見中央 4-5-10 tel 045(501)3031

会場アクセス→



受講料／ 協会員 → 1クラス2,750円(税込) 2クラス4,400円(税込)

非協会員 → 1クラス3,300円(税込) 2クラス5,500円(税込)※受講は当日お納め頂きます。

お申込み／ (一社)神奈川県芸術舞踊協会 ※HPからもお申込み頂けます。

協会HP→



tel 045(502)1210 fax 045(506)4788 Email info@dancekanagawa.jp

◇◇◇ オーディションのお知らせ ◇◇◇

本年 11月上旬にKAAT神奈川芸術劇場にて行われる当協会主催公演「アートダンスカナガワ2025」はキミホ・ハルバート氏、上野天志氏の共同新作品「Romeo and Juliet」を上演致します。5月25日(日)に出演者オーディションを行います。詳しくは協会までお尋ね下さい。

参加申込書

●お名前(ふりがな)(必須)	●年齢 才	<input type="checkbox"/> 協会員 <input type="checkbox"/> 非協会員	●参加希望クラス(必須) <input type="checkbox"/> Class A <input type="checkbox"/> Class B
●ご住所(必須)〒		●携帯(必須)	
●メールアドレス(必須)		●この企画を何で知りましたか? <input type="checkbox"/> 協会報 <input type="checkbox"/> チラシ <input type="checkbox"/> SNS <input type="checkbox"/> 知人から <input type="checkbox"/> 先生から <input type="checkbox"/> その他 ()	
●ご職業	●所属のダンススタジオ		

※この個人情報は(一社)神奈川県芸術舞踊協会主催事業への申し込み以外の目的には使用致しません。※録音、録画はご遠慮頂きます。